

سوره
ل
۱۱۱

کتابخانه
مجلس شورای
اسلامی

اور علم

قوله واسطر الاوقاد عند
قال الامس لها صدر الكلام
الاصح

فصل در بیان

اذ الكرام في افاقنا دلت
 فانطلقا حتى اذا اتيا اهل
 قريه فالا سطمها اهلها
 انصرا غاروا

عولها بالادب استمرالى واليهود والنصارى
اوليا قال المفسر وانما قد انقضى عاشر ايام
الامر وهو اعلم ان قد واصل نجا فغير الاعداء
على الاستعدادهم بتدبيره عليهم السلام
وابلغتم قومه الى

قوله انك تعلم انكم ما تحادكم النحل هو انك ما تحاد النحل لانك اذا وقع
واحد ثم قومه هو الداء الصلبة فبنوا منه فعل يفعل وقالوا نحن نخذ
من باب تعجب نخذ الصنع التي ولو كنتم اذ كنتم نخذت عليه ابر
غناء بالكرة والمدود

غناء بالصبح والمد فاند وسوده

فمنع بالكم والفقر وانكرى

مختصا لرد عمر الشهده وفنا
لخواصه وناقصه الاله للارمه

ما من عبد اعطى العلم سلك

کتابخانه مجلس شورای اسلامی	خطی اهدائی
۲۰۴	

خطی اهدائی

2. f

شماره ثبت کتاب

11602

下回

1990



PLATE

مازہ بہت کتاب

11602

下回

100

...

لو واحد وناظر الى

خوضا برع البق

غنا
غنى

الصح والقد

مؤلفی

५०

قال له قال عنه قال فيه قال به قال عليه

۲۰۴

ان تضل احدكم فليقلل من خطيئته
وكتبه سواد بن نصر بن ابي اسحاق



اولك سب
فانطلقا حين اذا اتيا اهل
قفيه فاستطعا اهلها

والله اعلم
ما لا تعلمون
هذا الحديث
من كتاب

فمن لم يترك
منكم شيئا
من هذه الاشياء
فليقلل من خطيئته

غناء بالصع والمقد فائق وسوده

غنى بالكسب والقصر في الكثرة

وسمعوا من عايشي

فمن لم يترك

منكم شيئا

فليقلل من خطيئته

فمن لم يترك

منكم شيئا

1294

کتابخانه مجلس شورای اسلامی

کتاب: ...

مؤلف: ...

تألیف: ...

تاریخ: ...

شماره ثبت کتاب: ...

۲۰۴

خطی اهدائی

کتابخانه مجلس شورای اسلامی

۲۰۴





بسم الله الرحمن الرحيم

ابى اصل يتبنى عليه الخطاب واولى قول

فصل يتسمى اليه اولو الالباب حمد

من تنزه عن وصمة التحديد والعيان

وقدس عن ادراك العقول والحواس

والصلوة على افضل من ارسله

تسليح الاوامر وانوار الهي

واشرف من عرفه اسرار الحقائق

كهاى

كهاى والده الذين من انوار اسم نقبس الاحكام

وبانوار اسم تعرف المسائل الخلال الحسام صوتا

الله عليهم ما است الفروع مرتبة على الاصول و

الاجانس متقوتة بالفصول **ب** فيقول الرابع

عقود رتبة يتبنى عليه المشتهر بها الدين العاقل كما

الله عنه هذا ما اخوان الدين ما توقرت عليه واعلم

وكثر لهيبه ما عيكم من بين مئين محرة الفصول

يتضمن خلاصة علم الاصول فخذوا اليكم زهرة حجة

المجلس الشورى
تأليفه
مجلس الشورى

Handwritten text in the top right margin, likely a continuation from the previous page or a separate note.

بوصلة الى نوره ووجهه غيرة مطلقه الى نوره ووجهه
نظم لمن لا يذوق الا الى طالب يعرف قدره

زقوا الى طالب يعني بهما واذا غمتم فخل
فاضح افوسم على رمل واضح فتقوا علينا جراح
الساو وروح السدا وارجكم على الله ولا تقوا الا

بانه در تبها مني مسته مناج الاول في القدر
الاول في القدر

Handwritten text in the bottom right margin, continuing the discourse.

Handwritten text in the top left margin, likely a continuation from the previous page or a separate note.

فلا حصول ما يني عليها شي ليعت العلم بالاحكام
الشرب الزعمه عن اولها العصبية فعلا او

فوق مره عليمها عننا مع طيبها على
فانها او العطب مع العلم والافق بها وشر

فما كان يقرب من راد بالاحكام المسائل
ولا حاشية لا اسعفه ادا السمو العري

Handwritten text in the bottom left margin, continuing the discourse.

علم او عند الذكر فاعطوا اولاً ولا فالتاج طن والمخرج

والمساوي **فصل** في شرح الصدق على شروجه

وغيره في فان فارق حسد بلا مصداق فنيان

وبالعكس قساربان كقضية معان واحد من

مطلقا بغير نقضيهما ومنهما مخرج وجان نقضيهما

خبري كالاولين **فصل** في المنايا لا يمكن فهدا

فصل في المنايا لا يمكن فهدا

فصل في المنايا لا يمكن فهدا

فصل في المنايا لا يمكن فهدا

فصل في المنايا لا يمكن فهدا

فصل في المنايا لا يمكن فهدا

فصل في المنايا لا يمكن فهدا

فصل في المنايا لا يمكن فهدا

فصل في المنايا لا يمكن فهدا

فصل في المنايا لا يمكن فهدا

فصل في المنايا لا يمكن فهدا

Handwritten marginal notes on the right side of page 9, continuing the philosophical or logical discourse.

Handwritten marginal notes on the right side of page 9, continuing the philosophical or logical discourse.

Handwritten marginal notes on the right side of page 9, continuing the philosophical or logical discourse.

Handwritten marginal notes on the right side of page 9, continuing the philosophical or logical discourse.

الركب منها في اضافي ونفق لا عا دة في حقه

والركب الوسط نوع بالاول السبب بالثاني والثالث

كالنفس فاعطوه وكلاول عرض عام وكل ان استغفر

فقد اتم لها ولو جودا ولا انفارق **فصل** في المذهب

اشي غير مطروا وحك فان ابا عن بقات

فقيح او بارنه فرعي او براف طر فلفظي وعندي

ما غير بفضل مع غنبة تفر بين او خاصه مع صا

تاما ن و بدونه انصا و صون اتي حتى من قرب **فصل**

فصل في المنايا لا يمكن فهدا

فصل في المنايا لا يمكن فهدا

فصل في المنايا لا يمكن فهدا

فصل في المنايا لا يمكن فهدا

فصل في المنايا لا يمكن فهدا

فصل في المنايا لا يمكن فهدا

فصل في المنايا لا يمكن فهدا

فصل في المنايا لا يمكن فهدا

فصل في المنايا لا يمكن فهدا

Handwritten marginal notes on the left side of page 10, continuing the philosophical or logical discourse.

Handwritten marginal notes on the left side of page 10, continuing the philosophical or logical discourse.

Handwritten marginal notes on the left side of page 10, continuing the philosophical or logical discourse.

Handwritten marginal notes on the left side of page 10, continuing the philosophical or logical discourse.

Handwritten marginal notes on the right side of page 10, continuing the philosophical or logical discourse.

Handwritten marginal notes on the right side of page 10, continuing the philosophical or logical discourse.

Handwritten marginal notes on the right side of page 10, continuing the philosophical or logical discourse.

Handwritten marginal notes on the right side of page 10, continuing the philosophical or logical discourse.

Handwritten marginal notes on the right side of page 10, continuing the philosophical or logical discourse.

Handwritten marginal notes on the right side of page 10, continuing the philosophical or logical discourse.

Handwritten marginal notes on the right side of page 10, continuing the philosophical or logical discourse.

Handwritten marginal notes on the right side of page 10, continuing the philosophical or logical discourse.

Handwritten text, likely a signature or name, written in cursive script.

سید خداوند کیا **مهر** استثنای نقل فرزند

تأليفه و الفهرست این فیضیه و الفهرست و الفهرست و الفهرست

نیزه استانی له اثباتاً و نفیاً من اثبات کل نقض الآخر

درین بقیعہ عیسایه اوابیبا فاعال و لان او نفیا فالای

ویرد ان قرآن الا ان استنبای بالعکس

[illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

Handwritten signature: *Handwritten signature*

الاسم المذكور في كتابه في اصول الدين

والمسلمون في دار الإسلام

والتاريخ المذكور في

الطريق إلى كل الوضائع
والطريق إلى كل الوضائع
والطريق إلى كل الوضائع

والادوار بولس ولا قطع کی شئی منہا لیا اور اہام

[Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side.]

المسألة الأولى

وعلیهم السلام والتعریف کما فی الاطفال ولانته

میرزا محمد علی خان

الاعمال والادب

اللائم والوعا الترام ثم ان تصد بغيره فم

...

والله اعلم بناسه

4

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript. The text is dense and covers most of the page, with some red ink used for headings or emphasis. The script is cursive and typical of historical Islamic manuscripts.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript. The text is dense and covers most of the page, with some red ink used for headings or emphasis. The script is cursive and typical of historical Islamic manuscripts.

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the previous page.

توضیح: این کتاب در کتابخانه ملی و اسنادی ایران موجود است.

علي شمس والواجب على الصديق
علي شمس والواجب على الصديق

المتكلمين في ذلك الخطاب ان جعلت الطرد والتميز
بالاخر كذا في قوله ان قضاء وتيسير ان حكم حكم
فيضا او الوضع ومن رجا اليها استقطر ومن
الاول بالصحح بل عم بيشي الضمني في قوله
من الآيات كما يروى في المخصص في قوله
الاصحاح في التحريم التي ادراجا في الحكم والاجماع
فلازم لم يثبت **فصل** استحسان الدعج على العدل والا
والدم على الظلم والعدو ضروري يشهد بالوحدان

هذا هو الحق
والصواب
والعدل
والاستقامة
والبر
والنبل
والجود
والكرم
والعزة
والشرف
والكرام
والهيب
والعظمة
والجلالة
والإكبرياء
والعظمة
والجلالة
والإكبرياء

والمعنى

ويكبر في قوله لا وبيان من تضرع في حق على
الكل ومنه انما العرف في نفسه طوا في المذكور
بالسلي مستان وقد كان من فضي عقد والى كذا
في قوله كذا في كتاب العن سبعين
بعد رتبة في تزجرت كذا في كذا
العامة باطله ولو لم لا اضطار في الرب
قدت العدة فالتعلق بما وثق ولا في الوجوه
والصواب

هذا هو الحق
والصواب
والعدل
والاستقامة
والبر
والنبل
والجود
والكرم
والعزة
والشرف
والكرام
والهيب
والعظمة
والجلالة
والإكبرياء
والعظمة
والجلالة
والإكبرياء

هذا هو الحق
والصواب
والعدل
والاستقامة
والبر
والنبل
والجود
والكرم
والعزة
والشرف
والكرام
والهيب
والعظمة
والجلالة
والإكبرياء
والعظمة
والجلالة
والإكبرياء

کیمبرج



خرد و دل خردمند
 به یقین حصار المانع نه در اختیار
 قضا و قدر الهی نقل این شهادت
 انصاف و عدل

وانه لم يقطر الوجوب على الكل **فصل** الوجوب

ما عين له الشارح بل لا من غير نوصه فصار اخرج

بالعين استراق البت واما في صوم المسافر

الموسع والكفاي وبما لا يخفى الوجوه ونحن نرى وجوب

الكل سقطا لبعضه وانما في بعضه من غير

التخيير المجمع على الحال انما هي عين والكوا

احدا لا بد الصايق على ايها شاذ ولا يسل

كالكفايه فيما يشاء من جهة بيانه والاحكام

والصحة في كل وجه من الوجوه

تأثير الكل ترك الكفاي فارق **فصل** الكفاي

المندوب عنه ما هو حقيقه وفاقا للعلماء والكفاي

والاراضي ووجهه ان لا يكون الوجوب كفاي

والاجابي وموافقا لما هو في الدعوى ونقولنا

في الدليل ان كفاي طاهر وهو انما هو

وبانه الاقسام فان اردوا حقيقه كفاي

او انهم لم يتفقوا **فصل** قبل المباح

للملزم فلو انما

للملزم انما هو

للملزم انما هو

Handwritten marginal notes in Arabic script, including various religious and legal discussions, with some red ink used for emphasis or headings.

والباطل مطلقا ما قابل لجميع ويرادف القاسم

لا قبله واما ما يلزم اهلنا من غير لازم مع التمسك

[illegible]

هذا هو المطلوب في هذا المقام
والجواب على ما ذكره من ان
العلم لا يثبت على ما هو عليه

فما نحن فيه من حاصل الطلب غير صحيح
والجواب على ما ذكره من ان العلم لا يثبت
على ما هو عليه

البحث في تبيينه من فروعها بما ياتي في
العلم لا يثبت على ما هو عليه

عن ثمة لازم من المباح هو وجودها
والجواب على ما ذكره من ان العلم لا يثبت
على ما هو عليه

مع مساوئته للاجماع من اجل عدم
العلم لا يثبت على ما هو عليه

لشبهه مطلبه بالتحريم لا لزوم
العلم لا يثبت على ما هو عليه

بما يتبادر من لائق وجوب غير الشرعي
العلم لا يثبت على ما هو عليه

العلم لا يثبت على ما هو عليه

هذا هو المطلوب في هذا المقام
والجواب على ما ذكره من ان العلم لا يثبت
على ما هو عليه

كما قبل لعدم كون المباح مقدمة لترك الحرام
والجواب على ما ذكره من ان العلم لا يثبت
على ما هو عليه

لا فائدة من اذ الكلف والمباح كخوة الله
العلم لا يثبت على ما هو عليه

مقارنات لاسيما في فصله بطلان كلامه
العلم لا يثبت على ما هو عليه

المعنى الثاني في الاشارة الى
العلم لا يثبت على ما هو عليه

الكتاب والاشارة والاجماع وليس العقل
العلم لا يثبت على ما هو عليه

فليس من سببها حكمه وسببها فمناطها
العلم لا يثبت على ما هو عليه

العلم لا يثبت على ما هو عليه

العلم لا يثبت على ما هو عليه

وحدیث القدسی قیل انقل بن قتی لم یصح

قواتر او عادیان حیح بعضی ظاهر
الاول وهو لا یطالع العرس ویدخل السور
الاول وهو لا یطالع العرس ویدخل السور

استشهد وحن جان افواج بقدر التلاق

نکاح لا یسیر فی الاول ولویقل کلام بعض
نوعه معجزه وکلام مجرم

وکان انما یطالع العرس ویدخل السور

والسورة طایفة من القرآن یصد منه یسجد

او براره ونقص طرده لصد و السور فی یصد

آخره فیه باءهما فنقص علیه بالباء

فزید او غیر متصل فیه شی من و طریح

استقامته و هو غنا مغول لانتفاض طریح بعض

سورة النمل و یسورتین فصاعدا و قبل فایفة

منه ذات رتبة ونقص طرده بایة الکری و در و بایة

الاسم و هی صافه محضه و تعقیقه و لواریة

وکان انما یطالع العرس ویدخل السور

وکان انما یطالع العرس ویدخل السور

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

في العنوا لا استقام **فصل** القرآن متواتر في الروايات

في نقله وإبلاغه في كل ما جاء من لاجلنا

وتفاد النصوص عن اختلافه ولله ودين من الدين

عيس ولا تفاق الكل على أنها لم يزل خط كمال في

مع بيانها في نسخة في نسخة متواترة أن كان

جمهرية كمالها كمالها لا ادائية كمالها كمالها

فلا ولا على التواتر وقيل هي كاخيار الاحاد ولا

تجرت للمجتهدين في احكامها لايات وهي خمسة

وقد بطن الكلام فيها في مشرق الشيراز

المطهرات

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

الطلب الثاني في استهوى قول النبي صلى الله عليه وآله وسلم

نقره خبيره قران ولا عاوي وما يكلي احد ما حديث

بنوي وقد عرفت طاعة الكلام على قول المعصوم

اقتساره به ويقض طاعة بعض عبارات لفظها نقل

بالنهي الا باخذ الحديث وعكسه بالمعصوم

غير محكي عن مثله وانما رسمه وجه بعض عدم

احد من حديث اصلا الا ما حكاه عن شدة قالوا

هو قول المعصوم او حكاه قول او فلهذا اقتساره به

لا يفتي الى المعصوم ليس حديثا عندنا **فصل** في

تارة على ما رواه في الحديث وانحوى ما يعايل

المطهرات

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

ویرسم بکلام نسبتہ خارج کما در سند مذکور
مطابق الواقع و عدمها لا اعتقاد بحسب و عدمها

کام نظام و لا اعا و عدمها کما یحاط و کتب التفتیش
فی زعمهم اونی شہادہ او تسمیہ او استمرار یا اولاد
الغایب اونی ملغی علی عدم التی عن الانباء و لا
هم قوم کاذبون فلا تقر تصدیقہم فی ہذا الخبر تصدیقہ

المرضى وابن زهرة وابن البراج وابن ادریس وفاقا
کثیر من قدامنا و قال بالاعتناء من و هو الا

ویرسم بکلام نسبتہ خارج کما در سند مذکور
مطابق الواقع و عدمها لا اعتقاد بحسب و عدمها

کام نظام و لا اعا و عدمها کما یحاط و کتب التفتیش
فی زعمهم اونی شہادہ او تسمیہ او استمرار یا اولاد
الغایب اونی ملغی علی عدم التی عن الانباء و لا
هم قوم کاذبون فلا تقر تصدیقہم فی ہذا الخبر تصدیقہ

المرضى وابن زهرة وابن البراج وابن ادریس وفاقا
کثیر من قدامنا و قال بالاعتناء من و هو الا

لا يجوز ان يكون له من الاموال ما ينفق على نفسه
 ولا يجوز ان يكون له من الاموال ما ينفق على غيره
 ولا يجوز ان يكون له من الاموال ما ينفق على
 ولا يجوز ان يكون له من الاموال ما ينفق على
 ولا يجوز ان يكون له من الاموال ما ينفق على

فقد نصحت بالحج عن حال واهل ذمها ورجوعها
وجها واما ذلك الالعل والتقى عن اتباع الطن انما هو
الاصول الحكاية من العار واصالة السبر تصفية نص
وتجوز العارض لا يمنع العمل بطون والتوقف بعد السبر

[illegible]

الحمد لله الذي جعل
العلم نوراً والدين
الهدى والدار الآخرة
الحسنات

نَجْدَانِ كَرِيمًا وَبَنِي نَصَالِ اصْطِهَامِ وَلَيْسَ آيَةً
الْبَيْتِ حَجَّةٍ عَلَيْهِ لَيْسَ صَدَقَ النَّاسُ عَلَى الْحَقِّ بَلَى تَنْصُرُ
الْأَصُولَ لَعْدَ بَدَلٍ مَجْبُودَةٍ وَلَيْسَ لِأَصْحَابِ عَلَى تَوْثِيقِهِ
وَلَوْ جَاعَ التَّوْثِيقُ الْغَيْثُ لَأَرْتَفَعَ الْوُثُوقُ لَعْدَ أَلَا تَعْلَمُونَ
مِنْ أَصْحَابِنَا وَأَنَا مَقُولٌ عَنْ بَعْضِ الْمُتَحَقِّقِينَ مِنْ تَوْثِيقِ ابْنِ
بَرِ عَنْ عَمَّانٍ عَنْ تَوْثِيقِ أَصْحَابِ لَهُ خُلُوفٌ لَمْ يَهْضُمْ حُجَّةً
عَلَى ابْنِ حَبَابٍ رَأَاهُ وَأَنَا أَضْبِطُ فَرَادِيسَ الْعَرَبِ

السنة وقد نال اغناء العدل عن شدة منعهما عن نقل
يضيطة وورد بعد م منعهما عن شدة ما يباع به من مضبوط
او عن مضبوط **مضبوط** تركية العدل الوارد الا في كاتبة

مفتی محمد رفیع الدین صاحب دارالافتاء دارالحدیث

Handwritten marginal notes at the top of the right page, written in a cursive script.

Handwritten text in the main body of the right page, starting with 'الجنة الذين يروى...' and continuing with several lines of script.

Handwritten text in the lower part of the right page, including a section that begins with 'الركب باطل...'.

Handwritten text at the bottom of the right page, starting with 'كان في بعض...'.

Handwritten marginal notes at the top of the left page, written in a cursive script.

Handwritten text in the upper part of the left page, starting with 'كاشف عن خطاياهم...'.

Handwritten text in the middle part of the left page, including a section that begins with 'من انتهى على الحق...'.

Handwritten text in the lower part of the left page, starting with 'شأنهم فاشاع...'.

Handwritten text at the bottom of the left page, starting with 'نزل هذا الآية...'.

انما يريد الله ليذهب عنكم الرجس اهل البيت ويطهركم

تفسير اوله ان الرجس للنجس وبقى للنجاسة فكل نجاسة يتأتى

من النجاسة ونسبه ودين الرواية وذكر الحسين

في الآية وشارحه ليس بقوله اللهم هؤلاء اهل البيت

واخرجه لا هم رضي الله عنهم شواهد صدق

على ائمتهم المراد من اهل البيت عليهم السلام في الآية فلا يفرق

بايهم سوق الكلام ان المراد بسم الله وروى الشيخان

ومسلم عن عائشة قالت خرج رسول الله صلى الله عليه وآله

ذات غداة وعليه رطوب من شعره وسود فحاء

الحسن فحاضه ثم جاء الحسين فحاضه ثم جاءت فاطمة

فاطمة

فاطمة ثم جاء علي فحاضه ثم قال انما يريد الله ليذهب

عنكم الرجس اهل البيت ويطهركم تفسيره وروى احمد

عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وآله في بيتها

فاطمة فاطمة طيبها الله ثم بيته فيها حسرة فانه قال

لي زواجك ومهنيك فحاء علي وحسن حسين عليهم السلام

وجلسوا او يكونون من تلك الطرية فاحمل الله طاعتهم

الآية انما يريد الله ليذهب عنكم الرجس اهل البيت

ويطهركم تفسيره فاحض رسول الله صلى الله عليه وآله فاحض

الكساء فاحضهم به ثم اخذ من فاطمة الى السما

وقال اللهم هؤلاء اهل بيتي وفاطمة فاحضهم

تفسيره وروى احمد عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وآله في بيتها فاطمة فاطمة طيبها الله ثم بيته فيها حسرة فانه قال لي زواجك ومهنيك فحاء علي وحسن حسين عليهم السلام وجلسوا او يكونون من تلك الطرية فاحمل الله طاعتهم الآية انما يريد الله ليذهب عنكم الرجس اهل البيت ويطهركم تفسيره فاحض رسول الله صلى الله عليه وآله فاحض الكساء فاحضهم به ثم اخذ من فاطمة الى السما وقال اللهم هؤلاء اهل بيتي وفاطمة فاحضهم

الرسول تطهرتم تطهيراً ثابتاً ما دخلت ربي البيت

انا معكم يا رسول الله فقال انك على خير منك حتى

وما ينادي بحجة اجابهم قول النبي صلى الله

عليه تبارك فيكم وان كنتم تعلمون اني قد انزلت

الي من بيني وبينكم فاني قد انزلت الي من بيني وبينكم

احد من جنس بل وغيره بطرق عديدة مع خدائهم

اللفظ وحيي حبيب مسلم عن زيد بن اسلم

قال حصين بن اهل بيته يا زيد اريدك واهل بيتك

بنته فقال يا زيد من اهل بيتك ولكن اهل بيتك

يعني وما يؤيد ذلك انهم مضطربون في الكلام

الرسول

الرسول

الرسول

الرسول

الرسول

الرسول

الرسول

الرسول

الرسول

الرسول

الرسول

الرسول

الرسول

الرسول

الرسول

الرسول

باب من سئل عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم

الخلق من ذواتهم لم يردوا عليهم ولم يردوا عليهم

المباين لهم فيهم السلام بعد من الخطاء من سؤدهم

اشي باقيا فيهم والاشي باقيا فيهم والاشي باقيا فيهم

الطول قطع عن شدة الاختصار ولكن الخش بالجملة

والاختصار في الاجماع المنقول من الراعي

القول في بعض الاشكال الدرس هو الاستدلال

بالا ولولا القطعة دلالة دون الخبر في نظر بعض

حكم بالظن هري بما ينفذ الظن والاشي باقيا فيهم

معارضة بعد الاطلاع على ما في الاسناد

الاشي باقيا فيهم والاشي باقيا فيهم والاشي باقيا فيهم

الاشي باقيا فيهم والاشي باقيا فيهم والاشي باقيا فيهم

الاشي باقيا فيهم والاشي باقيا فيهم والاشي باقيا فيهم

الاشي باقيا فيهم والاشي باقيا فيهم والاشي باقيا فيهم

الاشي باقيا فيهم والاشي باقيا فيهم والاشي باقيا فيهم

الاشي باقيا فيهم والاشي باقيا فيهم والاشي باقيا فيهم

الاشي باقيا فيهم والاشي باقيا فيهم والاشي باقيا فيهم

الاشي باقيا فيهم والاشي باقيا فيهم والاشي باقيا فيهم

الاشي باقيا فيهم والاشي باقيا فيهم والاشي باقيا فيهم

الاشي باقيا فيهم والاشي باقيا فيهم والاشي باقيا فيهم

الاشي باقيا فيهم والاشي باقيا فيهم والاشي باقيا فيهم

الاشي باقيا فيهم والاشي باقيا فيهم والاشي باقيا فيهم

Handwritten marginal notes on the left side of page 56, including various religious and historical references.

Handwritten marginal notes on the right side of page 56, continuing the discussion or providing additional context.

Handwritten marginal notes in Arabic script at the top of the right page.

بما هي المشيئة المستهية وهي اعظم الاصول وقد عجزت
عن انجازها في هذا الموضع
المطلب الرابع في الاستصحاب وهو ثبات الحكم في الزمان
تقولا على ثبوته في الاول والاخر انه ثبوت في زمان واحد

وهذا لا يقتضي وجوب الحثيث واكثر المتكلمين لما ثبت
الحكم ولا يدرى من حقنا في ريفيق بقاؤه ولو لم يبق
المعنى كما قال الصاوي في تفسيره بانفسه ولغيره من المتكلمين
والمتكلمين بانفسه ولغيره من المتكلمين
وهو انما هو في حقيقته ثابت في الزمان

Handwritten marginal notes at the bottom of the right page.

Handwritten marginal notes at the top of the left page.

فانضية وغلط المذهب الجدي من ان في **المطلب الخامس** في ان الحكم لا يتغير في الزمان
سادا في اصله في كل زمان واداء حكمه الا في الزمان
بما هو ثابت في كل زمان
الاطلاق الاول في موضوع العدمان جليا في كل زمان
ولا يقتضي التمسك به علم وان يقولوا ان الحكم لا يتغير

من حيث شيئا في خارج بل في الزمان في قوله على وجه
فان يقولوا ذلك فقد ضلوا عظمهم في فهمهم
براهيم واجمع القرعة عليهم سلام على ردة فقد توارفنا
انكراهم ومنع شيعتهم من العمل به واما قول ابي الحسن عليه السلام

انما هو في حقيقته ثابت في الزمان
Handwritten marginal notes at the bottom of the left page.

Handwritten marginal notes in Arabic script at the top of the right page.

فمن طريق الاولوية وكثرة اختلاف الاحكام مع التكاليف
كافق بين العدين والعبد والبار والعال والبار
وما شاع التحاق كقول الله عز وجل
في انفس خفايا الصلوة والظهار والاعتكاف في الزمان

كيف يكون من جودنا الى الله تعالى الاحكام ما لا يملك
سجدة واحدة في غير ذلك من الامور التي لا يملكها
على وجهه انما هي في حق الله تعالى والارباب

في ذلك لغيره وسوق الآية مانع من حملها على العباد
والله اعلم بالصواب

Handwritten marginal notes at the bottom of the right page.

Handwritten marginal notes at the top of the left page.

جبل شيعات كالتسليق تيسر
وقد روى امره بالكتاب وخبره بالكتاب
تمثيل وكذا جمعته والتسوية وقوله

عليه السلام دين الله بالقضاء يعطي للامة
وان كان كشيء من الصحابة كان عجب

وشجيم وغيرهم المشهورين للاجماع
ان القياس عدا باطل من حله فلا شرة

Handwritten marginal notes at the bottom of the left page.

[illegible][illegible]

و اینند را که الفایه مانع فصل المظالم

فصل في مطابقة المصنفين
الكاتب لاسي

مطلوبه من مطابقی لما یستلزمه لای لا
خارج و یقین بل یقتضیه و لفظ مطلق و متضاد
الترکیب و اختلاف فی وجوده لایستلزم و لای یجوز

بوجود افراد قطب وسطها را نیامی نسید

بل شيمه والقول ان شاء الفراع عدم التفرقة

فيها تسطر لا وباشطة بعيد

والله اعلم بالصواب

والتاريخ المذكور في نسخة بخط

[illegible]

قوله تعالى وما لنا نكرم غمنا ما كنا ملوك ما لنا نكرم غمنا ما كنا ملوك ما لنا نكرم غمنا ما كنا ملوك

الفصل في عدم قولنا ان حتى للعادة في الكتابين

[illegible]

نیفہ قالو اور دہا کہو لہ تعالیٰ ولا تقریوا و لہی العذاب

لكن اكل اللحم يغير هذا الزيت كذا وادوية الزيل والام غشيرة والكثير

ولا نقض قلنا قربة التوبة فاته والتصرح بها علم

من شافع **مسألة** التي في العبادة ليعينها أو يحسنها

وشرحها على غنى ويا لكشفه عن ربح الماتق به هو
قادر الماتق

غير المأمور به فلا تستألف ولا تقنا صريح كتابي

المستعين او مرجعية حكومية او
الطبيب او الطبيب

تجارتنا وشیخ سیدی العباد بن سیر و الدین

20

Handwritten marginal notes in Arabic script, likely commentary or additional text related to the main text.

بسم الله الرحمن الرحيم
وكان في ذلك لآية لمن يعبد الله
وكان في ذلك لآية لمن يعبد الله
وكان في ذلك لآية لمن يعبد الله
وكان في ذلك لآية لمن يعبد الله

بسم الله الرحمن الرحيم
وكان في ذلك لآية لمن يعبد الله
وكان في ذلك لآية لمن يعبد الله
وكان في ذلك لآية لمن يعبد الله
وكان في ذلك لآية لمن يعبد الله

Handwritten marginal notes in Arabic script, likely commentary or additional text related to the main text.

وكان في ذلك لآية لمن يعبد الله
وكان في ذلك لآية لمن يعبد الله
وكان في ذلك لآية لمن يعبد الله
وكان في ذلك لآية لمن يعبد الله

وكان في ذلك لآية لمن يعبد الله
وكان في ذلك لآية لمن يعبد الله
وكان في ذلك لآية لمن يعبد الله
وكان في ذلك لآية لمن يعبد الله

وكان في ذلك لآية لمن يعبد الله
وكان في ذلك لآية لمن يعبد الله
وكان في ذلك لآية لمن يعبد الله
وكان في ذلك لآية لمن يعبد الله

مطابقاً به قول خراج بسترک عشره مطلقاً

المعهود والبقرة رطل بسطرط السبع العشر من جهات

کامشاه طرزه کیمیا و قدیر عین تقیفات

العلامه هو اللفظ الواحد المتناول لفصل لما

ابو صالح له بالقوم مع تعدد عدد رده و سابق

الصحاح العشر مع اسعافه عليه الملاحظا وعليها

المجلد والحدودات كان في رايه وهاهنا

که با ما که التنا و الماتقه و التنا و القلا و کن

10

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

المكتبة الوطنية
التي هي مكتبة
الملك محمد السادس
في الجزائر

الشيخ الفاضل

چشم حایک سیرتانی سنوس

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
الذي كنا لنهتدي لاه
بما كنا لنهتدي لاه

وین حقایق مخصوص لایه لایه لال

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
موسى عليه السلام في قلبه السوي

والجمله وأنت في ما أصربا هذا والله يشهد
في شهر ربيع الثاني

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

ان كثر التفرجات يكذب الشك كما يصدق الشك

فشرط الطبع بعد المحض والمعارض قلن فيطيل

العمل بالمراد لا رادنا وقد كثر العمل في المحض

فمنع واستدركه بالاقوى الاستشهاد

المنقطع مما لا يشترك لفظي ولا معنوي ومن لم

يحلل عليه الا مع هذا المصل وتفرده في الاشياء

الظن والافق لا يفسد ما هو نحو ما غير ذلك

الحقيقة وبغير شرط ان اتصاله في كل الزمان

المراد ان لا يتغير في الزمان ولا في المكان

جاءه فذهب بسبب والموجود نحو ما في الفلاسفة

استشهاد الفلاسفة في دعواها بصدق الاماكن

في التبيين الكفيرة مع ههنا الاستشهاد

الزوايد عندنا في الامور ان يحبس الشك

لم حيث اوردوا هذا ما نرى اوله

الاستشهاد لوقائفا في الاماكن على جوارها كسر

فصل عن مساوية في الفاعل والفاعل

اللاس في الجاهل من الغاوين واثبات في الصفا

المراد ان لا يتغير في الزمان ولا في المكان

المراد ان لا يتغير في الزمان ولا في المكان

Handwritten marginal notes in Arabic script on the left side of page 26, including phrases like 'استشهاد الفلاسفة' and 'المراد ان لا يتغير'.

Handwritten marginal notes in Arabic script on the right side of page 25, including phrases like 'المراد ان لا يتغير' and 'الظن والافق'.

القبيلتين حمه والحق نافذ وخلفه انما

وكو العالم زيد والاخر حجة **الكتاب**

في السج وهو نفع الحكم الشرعي بدليل شرعي

ووقوعه اجماعي وقاه الاصح في سبيل

واته القبل والعدة والعتبة والقبيل

وقوله تعالى يا ايها الذين آمنوا

ما كان منكم من قوم واحد الا

مبينه يكد باليهود وما نقلوه عن موسى

الذي هو اليهودي

في

فريه او يرا طول الزمان كما تضمنته التور

في متن العبد والمصلحة تختلف باختلاف الاركان

وساير شهم طاهرة الذنوع **سجل** بل يكون

اشي قبل حضوره وقته المرفوضه وانه

سجله لا والمفيدة والحق في نفس الاول

اليد او تعلق الامر بتعلق النبي وان حرج

او تسج الامر والثاني قوله كما يحاطه ما

ويشيت وعود المحسن الحسن ونفع تقديم

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

في

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن
موسى عليه السلام
الذي جعل القرآن

وفج ابعيل وسواه الرق بالموت وكل من

كذلك والحق ان التعرض على كل من سريتين

سفر من الكتاب وسنة متواترة دائما

بالش والكتاب بالسورة والحق ان كل واحد من

بما دنا والاسماع لا ينج ولا ينج الا ان

فيل انقطاع الوجي وقد نزع التلن لا الحكم

والمساوكون بالاش كعاشورا برضان في

كاتبه من قبة السيد ولاننا قد

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

ليس لنا ليعين بالعبادة **سبح** الى الله

والثقلية الالهية وملكه يقدر بها على

الحكم تشبه على العرفي من الاصل فضلا او قوت

العلام في به استغفر في الوعد في طلب الطم

من الاحكام العسية بحيث يتفق النظم بسب

القضية الحاسية استغفر في القضية الوعد في

بالحكم شرعي وواقعة العلام في به ويراود

من الناس من لا يصدق في به ويراود

من الناس من لا يصدق في به ويراود

من الناس من لا يصدق في به ويراود

من الناس من لا يصدق في به ويراود

من الناس من لا يصدق في به ويراود

من الناس من لا يصدق في به ويراود

من الناس من لا يصدق في به ويراود

من الناس من لا يصدق في به ويراود

من الناس من لا يصدق في به ويراود

من الناس من لا يصدق في به ويراود

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن
موسى عليه السلام
الذي جعل القرآن

49

وتعرض المساواة في الاطلاع على دلائل الحكم

فرق النقض عن المطلق غيره فانهم قالوا لعالم العالم

والتقسيم الدور باطل اذ لا يستلزم الخفاء في

مخرجه هو الاستهنا في الفروع

من الله عليه وآله وسلم

خطه عن المصنف ١٢١٠

والتاريخ المذكور في هذا الكتاب

Handwritten text in Persian script, likely a continuation of the manuscript's content.

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين

Handwritten text in Urdu script, likely a signature or a note, located at the bottom of the page.

حرف اول

الصلوات على سيدنا محمد وآله
السلامة من الله تعالى

این کتاب در سال ۱۲۸۵ هجری قمری در شهر تهران
در کتابخانه سلطنتی به شماره ۱۲۸۵ ثبت گردید
و در سال ۱۳۰۵ هجری قمری در شهر تهران
در کتابخانه سلطنتی به شماره ۱۳۰۵ ثبت گردید

میرزا حسن بن میرزا محمد علی
بن میرزا حسن بن میرزا محمد علی
بن میرزا حسن بن میرزا محمد علی

من قوله اسرعه النومي يا سبياء الاله

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

10. 10. 10. 10. 10.

الاصل في هذه الباب ولا يجب تكرار
 النظر بذكر الغرض بل يستحق الحكم بالخصيص
 زمان زادت فيه القوة بكرة الممارسة والاعمال
 غير بعيد وبهتداه الفاسق نافع له لا غيره

والمعنى بقوله فيما لم يتخبر به اذا صانق وقصر
 تقلد الا فضل متعين عندنا نوسم بمتعلقه
 مع التناهي كالمستند مع العارض والكاف
 بل كل القليل في الاصول كمن ينظر في امورهم

هذا هو المعنى
 في قوله فيما لم يتخبر به
 في قوله اذا صانق وقصر
 في قوله بمتعلقه
 في قوله مع التناهي
 في قوله كالمستند
 في قوله كمن ينظر

وانما كانت لزوم الدوران وجب والقضاء
 صلي عليه وآله من الكفار يكفي شهادة بيا

استدلال بقوله عليكم من النبي زواجرهم
 عن الكلام في سنة القدر وعدم نقل الا مثلا
 عن احد منهم وعدم امر احدكم احدكم

الاصول العرفية وله من الفروع في قوله
 تسمية وان كانت كثيرة ولا ينظر مظهر القوة
 في الضلالة ولا ينقل به سلم وان قول من

ان كسر الزاوية من الضلالة

هذا هو المعنى
 في قوله فيما لم يتخبر به
 في قوله اذا صانق وقصر
 في قوله بمتعلقه
 في قوله مع التناهي
 في قوله كالمستند
 في قوله كمن ينظر

هذا هو المعنى
 في قوله فيما لم يتخبر به
 في قوله اذا صانق وقصر
 في قوله بمتعلقه
 في قوله مع التناهي
 في قوله كالمستند
 في قوله كمن ينظر

يوشى بكاتبى صلى الله عليه وآله الامام على العدة

العارف اوقع في النفس ما تفيد من الدلائل

المدونة وان قوله تعالى فاسئلوا اهل الذكر ان

كنتم لا تعلمون مطلق غير تفيد بالفرع وللثانية

نعم التقليد في القرآن المجيب فوجب الفرع بما

فيقوت الاصول واجاب النظر على سببى على علة

بقوله تعالى فاعلم انه لا اله الا الله والامر اول

وللثانية والاصح على وجوب تسليم باصول

الدين

هذا هو الوجه في قوله تعالى فاسئلوا اهل الذكر ان كنتم لا تعلمون

هذا هو الوجه في قوله تعالى فاسئلوا اهل الذكر ان كنتم لا تعلمون

الدين والتقليد لا يتصل بجزء الكذب واليمين

القيضين والخروج عن العقيدة وروح النظر

عندنا عقلي والاكتفاء بالشهادتين اعلم

ما تشبه به عقولهم ودين العجائز من كلام

سفيان والحق لا يصح عنه الجدل وعدم النقل

والا نراهم لوضوح الامر عند قسم مع شبهة

ضدية بالنظر في النفس ممنوعة بل انما

قيماز وبه شبهة والمطنة تجري في التقليد

الامر في قوله تعالى فاسئلوا اهل الذكر ان كنتم لا تعلمون

هذا هو الوجه في قوله تعالى فاسئلوا اهل الذكر ان كنتم لا تعلمون



Handwritten marginal notes in Persian script at the top of the right page, written diagonally.

و اما المتن فاستند على المرسى والمورد على المرسى
والاستند على المرسى على المرسى والمورد على المرسى
على المرسى والمورد على المرسى والمورد على المرسى

اشترك والخاص على العام وغيره
الخاص على غيره لا وانما هو عليه والمنطوق على
المفهوم والمؤلف على المخالفه والاقضاء على الاشارة

وتضمن التعليل على عدم المنقول لفظه على ما

والعام المختص على الخاص المباد

Extensive handwritten marginal notes in Persian script on the right side of the right page.



فالتحريم على الاباح والاثبات على النفي والنقض

در الحد على الموجب والعق على عدمه واما الى ارجحنا

والاستند على المرسى على المرسى والمورد على المرسى

و اما على ان علمون وما قيل تاويله ارجح وتكبر

المعجزة شتى مثلث وربع فضا على اربع منها

الا قولى واكرم ما هو استدل على التقوى والمجدد على

والصلح على سيرة انبياءه واشرف اولياءه

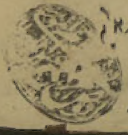
شرح من غير ريب ربح العلم ان اصول المعقول

الفضله والفروع والمنقول بهما المرد الدين والكن

Handwritten marginal notes in Persian script on the left side of the left page.

فدلتنا على ان الله عز وجل

Handwritten notes at the bottom left of the left page.





١٠٦

المستعانا
كتاب سفيان
زينة الاصل
از شيخ جليل
الشيخ عليه الرحمة

۲۵۴

خطی ۱۵۰